

perioder som Det moderne Gennembrud, specielt Ibsen og i dansk og udenlandsk romantik. Hun er bl.a. medlem af redaktionen af *Edda* og formand for bestyrelsen i Dansk Selskab for Romantikstudier. Arbejder p.t. på en bog om erindring og romantisk litteratur.

#### **Per Stounbjerg**

Lektor ved Århus Universitet, fungerer som institutleder ved Nordisk Institut. Blev i 2005 dr. phil. med afhandlingen *Uro og renhed. Studier i Strindbergs selvbiografiske prosa*. Har gennem mange år forsket og publiceret intensivt om mange forskellige emner fra dansk og nordisk litteratur og også beskæftiget sig med Jørgen Leths meget omtalte selvbiografi *Det uperfekte menneske*.

#### **Programudvalg:**

Johan Rosdahl,  
Judy  
Gammelgaard,  
Birgitte Nyborg  
og Claus Secher.

**P**PRIS pr. deltager: 2.150 kroner Prisen er inkl. foredrag, fortæring samt indkvartering i enkelt- eller dobbeltværelse (prisen er den samme) – valg angives ved tilmeldingen. Drikkevarer købes separat. Tilmelding inden 1. juli til Gunnar Jørgensen, Kulsvier Huse 21, 3400 Hillerød. Tilmeldingen er først gyldig efter indbetaling af depositum på 500 kroner på Pontoppidan Selskabets bank- og girokonto (0297) 0010010780, med tydelig angivelse af navn og formål. Restbeløbet betales senest den 1. juli; i modsat fald returneres depositum med fradrag af administrationsgebyr på 75 kroner. Ved afbud efter 1. juli returneres kun halvdelen af deltagerbetalingen; ved afbud efter 15. juli returneres kun en fjerdedel; ved afbud efter 1. august sker ingen refusion. – Max. deltagerantal: 40 personer. Ikke-medlemmer betaler et administrationsgebyr på 75 kroner. Sidste frist for tilmelding er 1. juli.

**E**nkeltforedrag. Det er muligt at tilmelde sig enkeltforedrag til en pris af 75 kroner pr. foredrag ekskl. fortæring.

**T**isvilde Højskole. Adresse: Julsgårdsvej 15, 3220 Tisvildeleje, telefon 48 70 76 36, [www.tisvildehoejskole.dk](http://www.tisvildehoejskole.dk) Der er både enkelt- og dobbeltværelser – alle med håndvask. Bad og toilet er på gangen. Højskolen ligger i naturskønne omgivelser tæt på stranden med mulighed for gå- og strandture. En times transport fra København. Tog fra Hillerød Station til døren. Vegetarisk kost kan bestilles på forhånd.

#### **Litteraturliste:**

Henrik Pontoppidan: *Lykke-Per – Minder – Drengear – Hamskjifte – Arv og Gald – Familjeliv – Undervejs til mig selv*. Alle teksterne findes på [www.henrikpontoppidan.dk](http://www.henrikpontoppidan.dk).  
Morten Pontoppidan: *Minder og Oplevelser*, 1922.  
Carl Erik Bay og Elias Bredsdorff (red): *Pontoppidans breve* 1-2, 1997. (På [www.henrikpontoppidan.dk](http://www.henrikpontoppidan.dk) ligger et meget stort antal breve, inden for og uden for dette udvalg).  
Joakim Garff: SAK. *Søren Aabye Kierkegaard*, 2000.

# Pontoppidan Selskabet

Forskning Oplysning Undervisning

[www.henrikpontoppidan.dk](http://www.henrikpontoppidan.dk)



## Sommermøde

15.-17. august 2008 på Tisvilde Højskole

## Henrik Pontoppidan og (selv)biografien

Temaet dækker både oplæg omkring Pontoppidans selvbiografier samt flere mere generelle brede foredrag om biografien og selvbiografien som genre. Desuden en udflugt til Vejby koblet sammen med et foredrag om maleren J. Th. Lundbye.

## **Flemming Behrendt**

Cand.mag. og udgiver af Pontoppidans *Smaa Romaner* for Det Danske Sprog- og Litteraturselskab hvoraf bind III udkommer i år. Han er medlem af selskabets bestyrelse, redigerer skriftserien *Pontoppidania* og er redaktør på nettstedet. Arbejder på biografi om Pontoppidan.

## **Joakim Garff**

Lic.theol., har været lektor på Søren Kierkegaard Forskningscenteret siden 1994; medredaktør af *Søren Kierkegaards Skrifter*; medredaktør af *Kierkegaardiana* fra 1989 til 1999 og formand for Søren Kierkegaard Selskabets fra 1992 til 1999. Har bl.a. udgivet: *SAK. Søren Aabye Kierkegaard. En Biografi* (2000), der er oversat til adskillige sprog.

## **Hans Otto Jørgensen**

Forfatter, har skrevet romaner, novellesamlinger, hørespil og digte. Har i en lang årække været aktiv i arbejdet for en professionel, dansk forfatteruddannelse og har siden 2002

# Program

## Fredag den 15. august

14.30-15.15: Ankomst og kaffe/te og kage.

15.15: Velkomst og orientering.

15.30-17.30: Lektor Peter Michael Lauritzen: *Ødipus fra Randers – en undersøgelse af forholdet mellem biografi, fiktion og erindring.*

18.30: Middag.

20.00-22.00: Lektor, dr. phil. Per Stounbjerg: *Selvbiografien som genre.*

Undervejs drikker vi aftenkaffe.

## Lørdag den 16. august

8.00-9.00: Morgenmad.

9.00-11.00: Lis Møller: *Identitet og erindring – konstitueringen af et moderne erindrings- og identitetsbegreb fra ca. 1700 og frem til begyndelsen af det 20. århundrede.*

Vi får formiddagskaffe undervejs.

11.00-13.00 : Forfatteren Joakim Garff: *At tegne en nisse med den hat, der gør ham usynlig. Kunsten at biografere – med stadigt sideblik til Søren Aabye Kierkegaard.*

13.00-14.00: Frokost.

14.30-16.30: Udflugt til Vejby. Vi mødes ved Vejby Kirke kl. 14.30.

Jens Anker Jørgensen: *Lundbye i Vejby. I 1843 tilbragte den unge maler J. Th. Lundbye et par sommermåneder hos vennen P. C. Skovgaard i Vejby. Jens Anker Jørgensen fortæller om den store sommer i Vejby og guider rundt i Lundbyes drømmerige.*

Vi tager eftermiddagskaffen med.

18.30: Middag.

20.00-22.00: Forfatteren Hans Otto Jørgensen: *Hvad hvis erindringen ikke er andet end endnu en fiktion ...*

Undervejs drikker vi aftenkaffe.

## Søndag den 17. august

8.00-9.00: Morgenmad.

9.00-11.00: “Når enden er god.” Flemming Behrendt om de sidste kapitler af sin biografi om Pontoppidan.

Formiddagskaffe undervejs.

11.00-12.00: Evaluering og afslutning.

12.00-13.30: Frokost og afrejse.

været rektor for Forfatterkolen. Modtog i januar 2008 Kritikerprisen for romanen *Med plads til hundrede køer*. Seneste udgivelse er den meget roste erindringsroman *Hestenes øjne*.

## **Jens Anker Jørgensen**

Forfatter, kulturhistoriker, cand. mag., forhenværende rektor ved Helsingør Gymnasium og tidligere leder af Esrum Kloster. Har bl.a. skrevet om folkeviser og klostervæsen. Redaktør og medforfatter på *Hovedsporet – dansk litteraturshistorie*, 2005.

## **Peter Michael Lauritzen**

Lektor ved Frederikshavn Gymnasium. Udgivet *Rifbjerg på kornet* 2006 til forfatterens 75 års fødselsdag, bidrager til Hans Hertels *Poul Henningsen dengang og nu – lysmageren i nyt lys* 2008. Disputats *Grund og bølge. En litterær, tids- og åndshistorisk studie af Erik Aalbæk Jensens forfatterskab*, indleveret til Københavns Universitet.

## **Lis Møller**

Lektor, lic.phil. og ansat på Afdeling for litteraturhistorie, Århus Universitet. Forsker især inden for litterære