

Anarkisme i Henrik Pontoppidans værk

Forelæsning den 7. juni kl.20 ved Pontoppidan Selskabets Symposium
7.-9. juni 2007 på Statsskolen i Randers: "Europæeren Pontoppidan"

Plan

- (1) Forelæsningens forudsætninger og mål
- (2) Anarki og anarkisme
- (3) Henrik Ibsens anarkisme: de samlede værker (1850-1899)
- (4) Anarkisme i Europa på Henrik Pontoppidans tid
- (5) Anarkisme i værkerne:

Det forjættede Land, udg. Esther Kielberg og Lars Peter Rømhild, 1997
Muld (1891), *Det forjættede Land* (1892), *Dommens Dag* (1895)
Lykke-Per. Anden Udgave, Første, Anden og Tredje Del, 1905
(1. udg. 1898-1904)
De Dødes Rige, 6. udgave, gennemgang af teksten ved Esther og Thorkild Skjerbæk, 1948
(1. udg. 1912-1916)
Erindringer. Samlet Udgave af Drengeaar [1933] Hamskifte [1936] Arv og Gæld [1938] Familjeliv [1940], gennemgang af teksten ved Esther og Thorkild Skjerbæk, 1962

(6) Bibliografiske henvisninger:

- ad 2: *Gyldendals DVD leksikon* (2006) identisk med *Den Store Danske Encyklopædi*, bd. 1 (1994) anarki, anarkisme, lidt afvigende i bd. 12 (1998) liberalisme; Immanuel Kant, *Anthropologie in pragmatischer Hinsicht* (1798/1800), *Werkausgabe*, bd. 12 (Frankfurt am Main 1977); Michael Helm, *Anarkismens grundideer. Anti-autoritære socialister* (1980); John Kenneth Galbraith, *The Anatomy of Power* (London 1985); Peter Lösche, "Anarchismus", *Pipers Handbuch der politischen Ideen*, bd. 4 (München, Zürich 1986); Peter Singer, *A Darwinian Left. Politics, Evolution and Cooperation* (Yale University Press 1999).
- ad 3: Erik M. Christensen, *Henrik Ibsens realisme: illusion katastrofe anarki*, bd. 1-2 (1985) og *Henrik Ibsens anarkisme: de samlede værker*, bd. 1-2 (1989); Henrik Jæger, *Henrik Ibsen 1828-1888* (1888); C. Collin, "Henrik Ibsens fremtidsdrøm", *Samtiden* (Kristiania 1906).
- ad 4: Max Nettlau, *Geschichte der Anarchie*, bd. 1-5 og *Ergänzungsband* (Berlin 1925-1931, Reprint: Vaduz 1981-1984); George Woodcock, *Anarchism. A History of Libertarian Ideas and Movements* (Penguin 1975); Fyrst [Peter] Kropotkin, "Anarkiets videnskabelige grundlag" og "Det kommende anarki", *Nyt tidsskrift* (Kristiania 1887); Pjotr Kropotkin, *En anarkists erindringer. Med forord af Georg Brandes*, 3. udgave (1979, 1. udg. 1900, efter *Memoirs of a Revolutionist*, London 1899); jvf. *Correspondance de Georg Brandes. Lettres choisies et annotées par Paul Krüger*, bd. II, *L'Angleterre et la Russie* (1956)
- ad 5: Georg Brandes, "Henrik Pontoppidan", *Kronik, Politiken* 18., 19. og 20. april 1911; Karl V. Thomsen, *Hold Galden flydende. Tanker og Tendenser i Henrik Pontoppidans Forfatterskab* (Århus 1957); Niels Kofoed, *Henrik Pontoppidan. Anarkismen og demokratiets tragedie* (1986) og "Anarkisten som nøglefigur i Henrik Pontoppidans forfatterskab", *Løvens Bastion. Foredrag og essays* (2006).