

SYMPOSIET er arrangeret af Pontoppidan Selskabet i samarbejde med Syddansk Universitet (SDU) og Roskilde Universitetcenter (RUC), der hver bidrager økonomisk, men med selskabet som den ansvarlige. Bestyrelsen har til den ende vedtaget at stille en underskudsgaranti. Der er søgt om støttemidler fra Forsknings- og Innovationsstyrelsen og fra private fonde, men svarene kendes endnu ikke.

PROGRAMMET er sammensat af et udvalg bestående af Flemming Behrendt (formand), Søren Schou, Claus Secher og selskabets sekretær og kasserer Gunnar Jørgensen der tillige er medlem af den Randers-gruppe som står for årets øvrige Pontoppidan-arrangementer i byen (se s. 2). Konsulent for gruppen har være professor Anne-Marie Mai fra SDU. Det endelige program vil foreligge inden 1. april og kan rekvireres hos selskabets sekretær.

SAMTLIGE oplægsholdere er paneldeltagere under hele symposiet og tager hver for sig hensyn til debatten i en endelig tekst der vil indgå i et temanummer om Henrik Pontoppidan af SDUs Nordica - tidsskrift for teksthistorie og og æstetik, 24 2007.

DELTAGERGEBYRET bliver på ikke over 500 kr, afhængig af de opnåede tilskud. Frokost fredag og lørdag er gratis for deltagerne. Der vil blive enkeltadgang til foredragene mod en entre på 40 kr. Deltagelse i festmiddagen fredag aften (pris følger) er, ligesom ophold og øvrige foræring, på deltagerens egen regning og initiativ. Tilmelding kan allerede nu foregå til Gunnar Jørgensen, og fristen er sat til 30. april. Gunnar Jørgensen kan også konsulteres med henblik på valg af indkvartering.

Program forår 2007

Mandag 5. marts, kl. 19,30:

Henrik Pontoppidan og den upålidelige fortæller

stud.mag. Mette Petrea Kissow, RUC om de tre små romaner *Vildt* (1890), *Højsang* (1896) og andenudgaven af *Ung Elskov* (1902).

Onsdag den 18. april, kl. 19.30:

Digteren som maler – det visuelle hos Pontoppidan.

Foredrag af lektor Charlotte Engberg (RUC).

Begge disse møder finder sted i Caféen i LiteraturHaus, Møllegade 7, København N.
Entré for ikke-medlemmer: 40 kr.

Tirsdag den 29. maj, kl. 17:

Årsmøde.

Nærmere om programmet følger med næste nyhedsbrev.

Mødet finder sted hos Gyldendal i København, indgang Pilestræde 51, Opgang B, 3. sal (porten er åben til 17.45). Entré for gæster: 40 kr.

Torsdag den 7.-lørdag 9. juni 2007:

Internationalt Pontoppidan seminar

Se det foreløbige program på næste side.

150-året i Randers

Planlægningsgruppen i Randers (se Nyhedsbrev 19) arrangerer på selve fødselsdagen den 24. juli en genfortælling af *Lykke-Per* ved ?????

Den finder sted i Skt. Mortens Kirke.

I efterårets løb afholdes på Statsskolen fire foredrag om Pontoppidan.

Pontoppidan og Brdr. Brandes

Arbejdet med at lægge de tre brevvekslinger mellem Pontoppidan og Georg, Edvard og Ernst Brandes op på netstedet er vidt fremskredent,

og selskabets bestyrelse er indstillet på at udgive dem i bogform.

Der forhandles med Det Danske Sprog- og Litteraturselskab om

deltagelse i denne udgivelse. Pontoppidan Selskabets redaktører af udgaven er Flemming Behrendt og Henrik Loft Nielsen.

Fra sommermødet 2006

er nu publiceret foredragene af Jon Helt Haarder (om *Lykke-Per*) og Jørgen Holmgaard (om *Mimoser*). Det er sket i Tidsskriftet K&K nr. 102. Det koster 175 kr. og kan rekvireres hos Forlaget Medusa, Postboks 1, 2840 Holte, tlf. 45 42 00 00 eller i boghandlen.

Symposium

7.-9. juni 2007 på
Statsskolen i Randers

Europæeren Pontoppidan

Et dansk forfatterskab sat i
international sammenhæng

Konferenceledelse: cand.mag. Flemming Behrendt

Moderator: professor Søren Schou

[Foreløbigt program]

Torsdag 7. juni

12.00: Indledende frokost i Statsskolens kantine.

13.00: Åbning af symposiet i Valhalsalen. Søren Schou og Flemming Behrendt: *Don Quijote* og *Lykke-Per*.

14.00: Lektor, dr.phil. Anker Gemzøe (Centerleder for Center for ModernismeforskningAAU): HPs polyfoni med Bachtin og Dorrit Cohn i baghånden.

16.00: Professor emer., dr.phil. Jørgen Holmgaard: Pontoppidans litterære teknik i europæisk kontekst.

20.00: Professor emer. dr.phil. Erik M. Christensen: Anarkisme i Pontoppidans værk.

Fredag 8. juni

9.00: Institutleder, dr.phil. Claus Secher (Danmarks Biblioteksskole): Pontoppidan og Henry James.

11.00: Professor emer., dr.phil. Børge Christiansen: Fantasiens Uansvarlighed - om forholdet mellem danskes- og desillusioneringsroman hos Gottfried Keller, Thomas Mann og Henrik Pontoppidan.

13.00: Frokost i Statsskolens kantine

14.00: Redaktør, cand.mag. Flemming Behrendt: Tidsånden - André Gide og Pontoppidan i lyset af Nietzsche.

16.00: Professor, dr.philos. Eivind Tjønneland (Bergens Universitet): Pontoppidan og Henrik Ibsen.

19.00: Festmiddag i Gauguin-salen på Hotel Randers.

Lørdag 9. juni

9.00: Forfatter, cand.mag. Peter Tudvad: Pontoppidan og Søren Kierkegaard

11.00: Lektor, mag.art. Lise Præstgaard Andersen (SDU): Pontoppidan og den tyske vitalisme.

12.30: Afsluttende plenum og frokost i Statsskolens kantine.

15.00: Byvandring i Pontoppidans Randers med leder af Lokalhistorisk Arkiv, cand.mag. Tina Knudsen Jensen.

(fortsættes næste side)

Skuffende

Trods løfte om det modsatte (se Nyhedsbrev 18) har Gyldendal igen udsendt *Lykke-Per* i den bedærvede tekstform fra 1982 med en "moderniseret" retskrivning der hverken er fugl eller fisk. Udgaven er i ét hardback bind og koster 199 kr.

Selskabets formand:

Birgitte Hesselaa
Viborggade 1
2100 Ø
tlf. 35 26 09 28

Selskabets sekretær og kasserer:

Gunnar Jørgensen
Kulsvier Huse 21
3400 Hillerød
tlf. (aften) 48 25 13 99

bank- og girokonto:
0297-10010780.

Redaktion:

Flemming Behrendt
8 av. des Louveteaux
44300 Nantes, Frankrig.
Tlf. +33 2 40 76 42 15.

Nyhedsbrev 20 er udsendt
26. februar 2007.